



50 WAYS

Musique : "50 Ways To Say Goodbye" by Train
Chorégraphe : Pat Stott (UK, 2012)
Description : Danse en Ligne, 64 comptes, 4 murs
Niveau : Intermédiaire

Intro : 32 comptes

1-8 WEAVE TO RIGHT, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK

1-4 PD à droite, croiser le PG derrière le PD, PD à droite, croiser le PG devant le PD
5&6 Shuffle D G D à droite
7-8 Rock step du PG derrière, revenir sur le PD

9-16 VINE TO LEFT 1/4 TURN, 1/4 TURN & SCUFF, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK

1-3 PG à gauche, croiser le PD derrière le PG, 1/4 de tour à gauche et PG devant 9h00
4 1/4 de tour à gauche et Scuff du PD devant 6h00
5&6 Shuffle D G D à droite
7-8 Rock step du PG derrière, revenir sur le PD

17-24 ROCKING CHAIR, STEP 1/2 TURN & HOOK, SHUFFLE FWD

1-4 Rock du PG devant, revenir sur le PD, Rock du PG derrière, revenir sur le PD
5-6 PG devant, 1/2 tour à droite sur le PG et hook D devant la jambe G 12h00
7&8 Shuffle D G D devant

25-32 ROCK STEP FWD, COASTER STEP, STOMP, HOLD, TOGETHER, SIDE STEP, TAP

1-2 Rock step du PG devant, revenir sur le PD
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
5-6 Stomp du PD à droite, pause
&7-8 PG à côté du PD, PD à droite, Tap du PG à côté du PD * *Restart ici mur 3*

33-40 STEPS x 4 FULLTURNING & HALF, ROCK BACK, KICK BALL CROSS

1-2 1/4 de tour à gauche et PG devant, 1/2 tour à gauche et PD derrière 3h00
3-4 1/2 tour à gauche et PG devant, 1/4 de tour à gauche et PD à droite 6h00
5-6 Rock step du PG derrière, revenir sur le PD
7&8 Kick du PG en diagonale gauche, PG à côté du PD, Croiser le PD devant le PG

41-48 STOMP, HOLD, TOGETHER, SIDE STEP, TAP, STEPS x 4 FULL TURNING AND HALF

1-2 Stomp du PG à gauche, pause
&3-4 PD à côté du PG, PG à gauche, Tap du PD à côté du PG
5-6 1/4 de tour à droite et PD devant, 1/2 tour à droite et PG derrière 3h00
7-8 1/2 tour à droite et PD devant, 1/4 de tour à droite et PG à gauche 12h00

49-56 ROCK BACK, FWD ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS SHUFFLE

1-4 Rock du PD derrière en diagonale, revenir sur le PG, Rock du PD devant en diag, revenir sur le PG
5-6 Croiser le PD derrière le PG, PG à gauche
7&8 Croiser le PD devant le PG, PG à gauche, Croiser le PD devant le PG

57-64 SIDE ROCK STEP, SAILOR 1/4 TURN, STEP PIVOT 1/2 TURN, WALK, WALK

1-2 Rock du PG à gauche, revenir sur le PD
3-4 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche et PD à droite, PG devant 9h00
5-6 PD devant, Pivot 1/2 tour à gauche 3h00
7-8 Marcher PD devant, PG devant

TAG : À la fin du mur 1 (à 3h00), À la fin du mur 4 (à 9h00) et TAG x2 : A la fin du mur 6 (face à 3h00)

1-8 CROSS ROCK STEP & SIDE x 3 (RIGHT, LEFT, RIGHT), STOMP, HOLD & CLAP

1&2 Rock du PD croisé devant le PG, revenir sur le PG, PD à droite
3&4 Rock du PG croisé devant le PD, revenir sur le PD, PG à gauche
5&6 Rock du PD croisé devant le PG, revenir sur le PG, PD à droite
7-8 Stomp du PG à côté du PD, pause + Clap

RESTART pendant le mur 3 après 32 comptes (à 6h00) et remplacer le compte 32 par un STOMP G à côté du PD

Recommencer au début en vous amusant !